



Global Junior Challenge

Projects to share the future

Pubblicata su *Global Junior Challenge* (<https://gjc.it>)

[Home](#) > Roberta Ippoliti

Roberta Ippoliti

Inviato da Roberta Ippoliti il Lun, 07/26/2021 - 22:12

Nome della scuola: Istituto Comprensivo "Nino Rota"

Città: Roma

Regione: Lazio

Disciplina/e Insegnata: Lettere (Italiano Storia, Ed.Civica e Geografia)

Descrivere la propria storia di educatore, di impegno, innovazione e determinazione legata al proprio contesto scolastico: :

Insegnamento Italiano "Nino Rota" di Roma. È stato sempre un insegnamento tradizionalmente emergendo. Insegno specialistica approcci innovativi CBL, costruzioni spesso tenute "Future Classroom" studio che su circoscritta e dimensione per raccogliere le componenti e tecnologia nel digitale, per nuove procedure, con sia in presenza a contestuali collaborative

Descrizione di come è stata affrontata l'emergenza da COVID-19 con i propri studenti:: Grazie alla state coinvolte è rimasto in comodità da un cale laboratorio Le "lezioni

sfidati a risolvere problemi con la ricerca di soluzioni, secondo la pratica della CBL (Challenge Based Learning) o del cooperative learning. Superfluo dire che ogni incontro doveva essere preparato e strutturato fin nei minimi particolari per poter essere efficace: i tempi, le attività si sono integrati con app e webapp facilmente accessibili per ragazzi e di grande impatto visivo e sonoro, prerogative queste ultime molto apprezzate anche dai ragazzi DVA. Quizizz, Nearpod e Socrative mi hanno aiutato non solo a creare test interattivi con feedback immediato, ma -cosa ancor più importante- sono stati gli strumenti attraverso i quali i miei studenti hanno prodotto quiz per i loro stessi compagni. La progettazione dei testi funzionali è stata perseguita attraverso diverse strade: scrittura collaborativa su documenti condivisi in Drive, brainstorming in Padlet, schematizzazione delle procedure attraverso la rappresentazione a blocchi con Scratch e sceneggiatura e l'editing di videotutorial mirati al supporto dei compagni in difficoltà. La valutazione durante il periodo della DaD si è svolta quasi esclusivamente attraverso prove di realtà: creare tour virtuali con l'uso della realtà aumentata e ricerca di dettagli sociali, economici e culturali, presentazione e commento di documenti attraverso software che integrino testo scritto, audio e video (Prezi, Canva), analisi e realizzazione di grafici relativi ai fenomeni storico-sociali, web-quest mirate, racconti digitali (storytelling). Durante l'orario extra-curricolare le attività proseguivano su piattaforma attraverso un fitto dialogo asincrono con gli alunni che spesso chiedevano suggerimenti sul reperimento di materiali o aiuto nelle difficoltà.

Descrivi la tua visione di educazione per il futuro: L'emergenza della pandemia ci ha posto di fronte a una situazione di instabilità. La scuola che sogno e che vorrei contrabbilanciare è un "luogo" mentale, un modo di concepire la Conoscenza che sia flessibile, che partecipi dei diversi saperi e della loro ricchezza, gioioso, sperimentale e stimolante nel quale l'intelligenza e la comprensione responsabile e consapevole del mondo si integrano in un modo se coniugata al pensiero computazionale si apre a nuove opportunità di acquisire competenze in grado di poterle organizzare secondo schemi che riflettono in modo sempre più complesso interconnessioni, spesso invisibili alla didattica tradizionale. Inevitabilmente ripercussioni anche a livello sociale e culturale. Il coinvolgimento di più attori nel processo cognitivo è una necessità. Nessun alunno può essere considerato come un'isola. Ogni studente dovrà essere supportato con ogni mezzo e ogni strumento per il proprio meraviglioso viaggio della conoscenza.

Fondazione Mondo Digitale

Via del Quadraro, 102 / 00174 - Roma (Italia)

Copyright © 2000-2010 - Tutti i diritti riservati.

Organizzazione con sistema di gestione certificato UNI EN ISO 9001:2008 / CERMET n.6482 del 26/04/2007.

[Privacy Policy](#)

URL di origine: <https://gjc.it/content/roberta-ippoliti>