



## Global Junior Challenge

Projects to share the future

Pubblicata su *Global Junior Challenge* (<https://gjc.it>)

[Home](#) > Mondrian: capire e creare un'opera d'arte utilizzando i colori primari.

---

## Mondrian: capire e creare un'opera d'arte utilizzando i colori primari.

**Nome della scuola:** I.C. Uruguay plesso M. Simoncelli

**Paese:** Italia

**Regione:** Lazio

**Città:** Roma

**Link al Video di presentazione:** <https://youtu.be/J2YLZPZCMjE>

**Descrizione del lavoro educativo innovativo e inclusivo:** Questa attività è pensata e strutturata con bambini di prima elementare di scoprire in Piet Mondrian (1872-1944) e di cimentarsi in forme e colori. Ho proposto diverse alternative metodologiche e strumenti tecnologici per attirare l'attenzione e la curiosità dei bambini. Ho proposto di riprodurre un'opera di Piet Mondrian sviluppandolo attraverso diverse tecniche: osservazione e raccolta dei feedback; riproduzione dell'opera (seguendo le regole); interpretazione e lavoro ad una versione digitale attraverso la pixel art; riproduzione di Mondrian in 3D. Infine durante il laboratorio abbiamo avuto come focus le forme e i colori. Gli obiettivi di questa attività sono vari: comprendere le forme, riprodurre un disegno seguendo le regole; conoscere diverse tecniche di coloritura, come acquerello, tempera; manipolare, riprodurre soggetti di Mondrian in 3D. Le attività previste permettono di sviluppare la funzione creativa. Le attività previste permettono di sviluppare la lettura delle immagini e delle opere d'arte; migliorare le abilità grafiche dei bambini e alla scoperta di nuove tecniche di apprendimento. Ho usato l'arte contemporanea e l'arte digitale con altre discipline, incoraggiando il confronto e la collaborazione.

obiettivi. Gli alunni hanno sviluppato la capacità di lavorare in maniera collaborativa e interdisciplinare, maturando senso critico ed estetico e accrescendo la loro competenze in diversi ambiti. Ho predisposto l'utilizzo di strumenti e tecnologie multimediali per catturare l'attenzione dei bambini ma anche per cominciare a sviluppare le prime abilità e le conoscenze necessarie a renderli dei futuri cittadini digitali consapevoli. I bambini hanno partecipato ad ogni attività dimostrando interesse e curiosità, con entusiasmo si sono impegnati e messi in gioco in prima persona, orgogliosi, di portare a termine i loro "lavori" nei tempi stabiliti (chi più e chi meno). Alcune attività hanno richiesto tempistiche maggiori rispetto a quanto da me preventivato ma tutti gli alunni sono riusciti ad ottenere ottimi risultati, anche quelli con difficoltà di apprendimento.

**Allegati:**  [Mondrian: capire e creare un'opera d'arte utilizzando i colori primari](#) <sup>[1]</sup>

**Disciplina/e Insegnata:**

discipline (storia, arte, scienze, tecnologia, scienze motorie)

Fondazione Mondo Digitale

Via del Quadraro, 102 / 00174 - Roma (Italia)

Copyright © 2000-2010 - Tutti i diritti riservati.

Organizzazione con sistema di gestione certificato UNI EN ISO 9001:2008 / CERMET n.6482 del 26/04/2007.

[Privacy Policy](#)

---

**URL di origine:** <https://gjc.it/content/mondrian-capire-e-creare-unopera-darte-utilizzando-i-colori-primari>

**Collegamenti**

[1] [https://gjc.it/system/files/progetti/allegati/progetto\\_mondrian.pdf](https://gjc.it/system/files/progetti/allegati/progetto_mondrian.pdf)