



Global Junior Challenge

Projects to share the future

Pubblicata su *Global Junior Challenge* (<https://gjc.it>)

[Home](#) > Osso Magazine

Paese, Città/Regione

Paese: Italy

Città: Milano

Organizzazione

Nome dell'ente o associazione: Rivista

Contesto dell'ente o dell'associazione che presenta il progetto: Cultural Institution (foundations, mu

Specify: Le due fondatrici si autofinanziano

Sito Web

www.ossomagazine.com

Legge sulla privacy

Consenso al trattamento dei dati personali

Acconsenti al trattamento dei dati personali?: Autorizzo la FMD al trattamento dei miei dati perso

Tipo di progetto

Educazione fino ai 29 anni

Descrizione del progetto

Description Frase (max. 500 characters):

Osso è una rivista digitale, nata nell'ottobre 2014 dall'idea delle due fondatrici Maddalena Crespi e Tea Pavanetto, con l'intento di raccogliere e diffondere tutte le ultime novità di arte, design, grafica, illustrazione, video e fotografia. Nel corso di due anni,

Osso è diventata una piattaforma online di riferimento per artisti esordienti e non, riuscendo così a ritagliarsi un posto nell'editoria digitale italiana.

Ad oggi Osso possiede un database di oltre 600 artisti, tra illustratori, grafici, pittori, animatori, designer e fotografi.

Project Summary (max. 2000 characters):

Osso Magazine punta a parlare al popolo italiano attraverso artisti emergenti contemporanei, dando spazio a tutti i giovani.

Da quando è funzionante il vostro progetto?

2017-10-01 00:00:00

Obiettivi ed elementi di innovazione

Il nostro obiettivo è quello di portare la cultura artistica alla portata di tutti.

Noi diciamo spesso 'Osso è per tutto' e questa è una grande verità, chiunque voglia candidarsi, se idoneo allo stile di Osso è benvenuto. Il sito è gratuito e tutti possono visitarlo e leggerlo.

Risultati

Describe the results achieved by your project How do you measure (parameters) these. (max. 2000 characters):

Nel corso
attraverso
collabora
Italia sian
Twenty14
all'interno
magazine
marchi e
hoc da no

How many users interact with your project monthly and what are the preferred forms of interaction? (max. 500 characters):

Il sito di C
italiani, o

- 650+ ut

- 1000+ s

- 2400+ p

- 48,21%

Per quan
Instagram

- Instagram: 16,2k seguaci
- Facebook: 9.5k like
- Twitter: 3k seguaci
- Newsletter: 2000+ abbonati

Sostenibilità

What is the full duration of your project (from beginning to end)?: Da 1 a 3 anni

What is the approximate total budget for your project (in Euro)?: Meno di 10.000 Euro

What is the source of funding for your project?: Finanziamenti pubblici o privati

Il progetto è economicamente autosufficiente?: Sì

Since when?: 2017-07-01 00:00:00

When is it expected to become self-sufficient?: 2019-01-01 00:00:00

Trasferibilità

Has your project been replicated/adapted elsewhere?: Sì

What lessons can others learn from your project? (max. 1500 characters):

Il valore dell'arte soprattutto

Are you available to help others to start or work on similar projects?: Sì

Informazioni aggiuntive

Allegati:  [osso_media_kit_2017_1.pdf](#) [1]

[Magazine](#) [2] [online](#) [3] [GIORNALE](#) [4] [rivista](#) [5] [arte](#) [6] [arte contemporanea](#) [7] [illustrazione](#) [8]

Fondazione Mondo Digitale

Via del Quadraro, 102 / 00174 - Roma (Italia)

Copyright © 2000-2010 - Tutti i diritti riservati.

Organizzazione con sistema di gestione certificato UNI EN ISO 9001:2008 / CERMET n.6482 del 26/04/2007.

[Privacy Policy](#)

URL di origine: <https://gjc.it/progetti/osso-magazine>

Collegamenti

- [1] https://gjc.it/sites/default/files/osso_media_kit_2017_1.pdf
- [2] <https://gjc.it/keywords-separate-commas/magazine>
- [3] <https://gjc.it/category/keywords-separate-with-commas/online>
- [4] <https://gjc.it/category/parole-chiave-separate-da-virgole/giornale>
- [5] <https://gjc.it/keywords-separate-commas/rivista>
- [6] <https://gjc.it/category/parole-chiave-separate-da-virgole/arte>
- [7] <https://gjc.it/keywords-separate-commas/arte-contemporanea>
- [8] <https://gjc.it/keywords-separate-commas/illustrazione>