

Il progetto in sintesi

L'idea centrale del progetto è stata quella di realizzare un docufilm sul più imponente movimento di lotta per la terra che si sviluppò tra la fine del 1949 e gli inizi del 1951 nell'Arneo, un'immensa estensione di terre comprese tra il territorio di Manduria e quello di Nardò.

Veglie fu uno dei paesi più colpiti dalla violenza poliziesca, impegnata ad arrestare le occupazioni dalle famiglie contadine, povere e disperate.

L'evento simbolo di ciò che accadde fu il sequestro e il rogo di centinaia di biciclette, mezzo di trasporto fondamentale per raggiungere la campagna.

Il progetto filmico, tenuto in collaborazione con esperti professionisti del settore cinematografico, ha lo scopo di far conoscere ai giovani studenti uno spaccato della storia locale: imparare dai sacrifici dei loro nonni e non dare per scontato il benessere attuale perché, la conoscenza del passato, permette di guidare bene verso il futuro le giovani generazioni.



Progetto
**Memoria
Interrotta**

Agricampeggio
Le Fattizze

Boncore
Torre Lapillo

SAB
12GIU

19:00

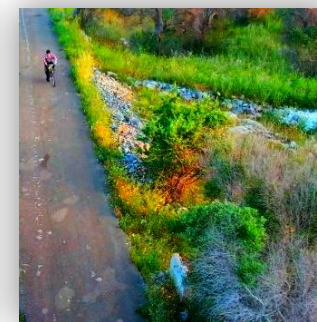
Il falò delle biciclette



Presentazione del
docufilm
**La bicicletta
di papà**

Classi Seconde
B e D
Scuola Primaria

I.C.
**Peppino
Impastato**
Polo 1 - Veglie



Modulo 1

Recupero, ricerca storica, studio delle fonti e formazione, scrittura del soggetto, sceneggiatura e progettazione.



Modulo 2

Formazione degli studenti nelle varie figure artistiche e tecniche, per dare una grande opportunità di coinvolgimento e conoscenza delle varie professioni artistiche che, nel futuro, potranno scegliere di fare.



Modulo 3

Riprese di scene con gli attori - studenti formati nella recitazione, interviste audio - video alle testimonianze.



Modulo 4

Montaggio del docufilm "Il falò delle biciclette" con la troupe studentesca formata.