

Published on Global Junior Challenge (https://gjc.it)

Home > Globalizzazione della cultura e tradizione marittima del territorio - Studi tecnici e storici di navigazione locale

Globalizzazione della cultura e tradizione marittima del territorio - Studi tecnici e storici di navigazione locale

Tipologia dell'ente/Kind of organization: SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

Nome dell'ente che lo ha realizzato/Organization-institute presenting the project: ISTITUTO TECN

Regione/Region: LIGURIA Paese/ Country: ITALIA

Città/City: GENOVA - CAMOGLI

Descrizione del progetto/Describe the project : A. Finalità del progetto Lo sfondo integratore del prog navigazione locale" - è la salvaguardia del patrimonio progetto principalmente si definisce come modello ed scolastica sulla base della consapevole cittadinanza finalità si innestano su un processo interdisciplinare a tre UDA. Con la programmazione e valutazione per d attraverso un lavoro di studio di tipo tecnico e storico carattere marinaresco collegando contenuti di altre d storico-letterario di studio e interpretazione delle font tema, e raccolte- archivi privati del territorio si articola valutare su contesti di realtà. Si prevede la possibilità griglie di osservazione e una quota di prove con auto quota oraria extracurricolare è articolata sull'ampliam scuola: pubblicazioni, articoli di giornale scolastico or presentazioni al pubblico organizzate dalle istituzioni divulgazione, partecipazione a concorsi per studenti 99, Progetto Miur USR A scuola di Liguria, Premio H del progetto Sperimentazione di un modello di didatti L'obiettivo si articola nelle seguenti competenze chia programmazione di ricerca storica e letteraria locale della programmazione: - saper integrare interessi coi situazioni di svantaggio cognitivo, economico/sociale attività teoriche e tecnico pratiche volte a rafforzare a intra ed extra moenia. - imparare a studiare documer destinate alla scrittura di schede tecniche nautiche; in inglese (e eventuale altra lingua materna) conosce nautico e professionali ad un pubblico esterno. - sape gruppo eventi di divulgazione professionale nell'ambito di attività di promozione turistica e di valorizzazione dei beni culturali locali; - saper organizzare presentazioni multimediali ed elaborati cartacei utili alla pubblicazione e alla divulgazione sul territorio di contenuti storici, artistici, tecnici; - saper programmare in autonomi, attraverso lavoro di staff orientato dal docente attività di lavoro all'esterno dell'ambito scolastico utili alla comunità locale in collaborazione con scuole di diverso grado e con istituti alberghieri presenti sul territorio (es. organizzazione di un evento con presentazione e fase ristorativa annessa); - saper collaborare con esperti esterni (studiosi, giornalisti, guide turistiche, addetti alla ricezione) per ampliare le conoscenze sulla storia della marineria dall'ambito locale a quello globale; - potenziare saperi e competenze sociali e relazionali per favorire l'apertura della comunità scolastica al territorio con il pieno coinvolgimento delle istituzioni e delle realtà locali;

Link al video di presentazione/Link to the presentation video: https://www.youtube.com/watch?v=ulcategoria del progetto/Project category: Educazione fino ai 18 anni/Up to 18 years

Uso delle tecnologie / Use of technologies: RIPRESE VIDEO DIDATTICO NELL'AMBITO DEL PRODE DI LIGURIA " COSTRUZIONE MATERIALI DIDATTICI IN

PER ELABORAZIONE RICERCHE E RACCOLTA INFO CONTENUTI IN TAVOLO MULTIMEDIALE PRESENTE

FERRARI DI CAMOGLI RICOSTRUZIONE E CATALOG

Indicare gli elementi di innovazione del progetto / What are the innovative aspects of - apprendim the project?:

della progra nel progetto programmat

ai 5 docenti.

Con quanti utenti interagisce il progetto?/How many users does the project interact Secondo le s with?:

e 6/7 operato

> altre classi de nelle attività e orientamento HANNO GIA' Accademia M Sacella (Dire Tigullio e me

membro del (Spinola di Ge Fancello (Pre

Figari (Presid

GOLFO PAR

Di quali mezzi o canali si avvale il progetto?/Which media or channels does the project diffusione use?:

Cuneo, C Lions Clul in intendo marinares profession della voca collezione

ricostruzio studi carto

un'impost

fase di sintesi e disseminazione del prodotto in uscita nell'ottica delle attività di PTCO e di orientamento consapevole alle professioni del mare. Il materiale di studio scelto come punto di avvio al progetto sono gli ex voto marittimi in forma pittorica conservati nella mostra sull'arte devozionale della Città di Camogli allocata attualmente presso il chiostro seicentesco al boschetto di Camogli e presso il Civico museo marinaro.

Il progetto è già stato replicato? /Has the project already been replicated? : SI NEGLI ALLEGATI A Quali sono le aspettative future?/What are future expectations?: Ampliamento del progetto con il co

> progetto si inserisce sia in ambito dei contenuti di ricerca. Si ipotizza secondaria di primo grado di Cam triennale con inizio dei lavori da se l'articolazione in due fasi per ogni settimanale ad un massimo di tre curricolari di indirizzo (navigazione italiano e storia, IRC,) e di italiano gennaio 2023, salvo adeguamenti PER LA VALUTAZIONE FUTURA Numero incontri realizzati rispetto a quelle previste 4. Prove di valuta materiali sul sito della scuola

Allegati/Attachments: I relazione_esame_vcna_studi_tecnici_e_storici_di_navigazione_locale.pdf [1]

mutua_assicurazione_marittima.pdf [2]

generale.pdf [3]

Durata progetto/project duration: TRE ANNI + PROSECUZIONE

Risultati ottenuti/Results: PRIMA DELLA PANDEMIA: - 60/70 ORE DI PTCO PER STUDENTE - 100 S

COINVOLTI IN 3 ANNUALITA' CONSECUTIVE - ACQUISIZIONE DI COMF TRASVERSALI DI CITTADINANZA ATTIVA E VALORIZZAZIONE DEL PA AMBIENTALE E ARTISTICO - AMPLIAMENTO DELL'ORARIO SCOLASTI DI DIDATTICA A DISTANZA - INCLUSIONE E RECUPERO ALLIEVI CON INSERIMENTO E/O BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI - COLLABORAZIONI ENTI DEL TERRITORIO, FIGURE PROFESSIONALI, E ISTITUZIONE SCO RECUPERO DI ORARIO CURRICOLARE CON ATTIVITA' A PICCOLI GRI

Cognome del coordinatore del progetto/project coordinator surname : Riotti

Nome del coordinatore del progetto/project coordinator name : Marta

Il Progetto ha contribuito ad affrontare la pandemia da Covid-19? / Has the project Nella fase pandemia da C helped facing the emergency of Covid-19?: possibile riordi

questo caso la da diffondere d

Fondazione Mondo Digitale Via del Quadraro, 102 / 00174 - Roma (Italia)

Copyright © 2000-2010 · Tutti i diritti riservati. Organizzazione con sistema di gestione certificato UNI EN ISO 9001:2008 / CERMET n.6482 del 26/04/2007.

Privacy Policy

Source URL: https://gjc.it/en/content/globalizzazione-della-cultura-e-tradizione-marittima-del-territoriostudi-tecnici-e-storici

Links

- [1] https://gjc.it/en/system/files/relazione_esame_vcna_studi_tecnici_e_storici_di_navigazione_locale.pdf
- [2] https://gjc.it/en/system/files/mutua_assicurazione_marittima.pdf
- [3] https://gjc.it/en/system/files/generale.pdf