



# Global Junior Challenge

Projects to share the future

Published on *Global Junior Challenge* (<https://gjc.it>)

[Home](#) > Hi-Storia Labs Giulianova

---

## Project Location

**Country:** Italy

**City:** Giulianova

## Organization

**Organization Name:** Liceo Statale "M. Curie" di Giulianova

**Organization Type:** School

**Specify:** Primo anno fondi propri, secondo anno Fondi USR Abruzzo, terzo anno Fondi MIUR

## Privacy Law

Consenso al trattamento dei dati personali

**Do you authorize the FMD to the treatment of your personal data?:** I do authorize the FMD to the

## Project Type

Education up to 18 years

## Project Description

### Description Frase (max. 500 characters):

Hi-Storia Labs Giulianova è un laboratorio triennale di alternanza scuola lavoro per la realizzazione di un percorso museale multimediale accessibile ai non vedenti. Il laboratorio è svolto in collaborazione con Hi-Storia, il Polo Museale Civico di Giulianova e UIC Teramo. Gli allievi dei curricula scientifici lavorano alla progettazione e realizzazione di dispositivi tattili con stampanti 3D e hardware Arduino; gli allievi del linguistico lavorano contenuti e comunicazione per fiere ed eventi

### Project Summary (max. 2000 characters):

Hi-Storia Labs Giulianova nasce durante l'anno scolastico 2015-2016, con un laboratorio di alternanza scuola-lavoro rivolto a due classi III del nostro Istituto. Il laboratorio ha coinvolto

diversi soggetti: il team di Hi-Storia, il Polo Museale di Giulianova e la sezione provinciale dell'Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti. Durante il primo anno di alternanza di scuola-lavoro gli studenti hanno lavorato alla realizzazione di un dispositivo tattile interattivo dedicato al Duomo di San Flaviano, il principale monumento di Giulianova. Il dispositivo riproduce in miniatura l'architettura del duomo e permette di accedere, con il semplice tocco delle dita sulla superficie del dispositivo, ai contenuti multimediali realizzati dagli studenti. Le classi coinvolte si sono occupate anche della realizzazione del dispositivo, utilizzando modellatori CAD, stampanti 3D e hardware programmabili. Nella seconda fase gli studenti hanno lavorato alla comunicazione, partecipando a diversi eventi nazionali, tra cui la Maker Faire Rome edizione 2016. La partecipazione alla fiera, oltre a rappresentare un evento formativo per gli allievi del curricolo linguistico, ha permesso alla scuola di accedere a fondi regionali per l'acquisto di stampanti 3D e altra attrezzatura per la fabbricazione digitale per portare avanti con più efficacia il progetto. Infatti durante l'anno scolastico 2016-17 abbiamo raddoppiato il numero di classi coinvolte, e realizzato più tipologie di dispositivi interattivi: audioguide tattili "classiche" rappresentanti la chiesa Santa Maria a Mare e il territorio circostante, e due giochi interattivi, sempre rivolti ai non vedenti, per conoscere i bassorilievi del portale medievale dalla chiesa. Inoltre abbiamo avviato un nuovo progetto di divulgazione scientifica in collaborazione con l'Osservatorio Astronomico di Colle Leone e il team di hi-Storia con cui è stato realizzato un planetario tattile interattivo dedicato al sistema solare.

## How long has your project been running?

2015-09-01 00:00:00

## Objectives and Innovative Aspects

**Sviluppo interconnesso di competenze digitali, linguistiche e civico-sociali:** abbiamo adottato questo progetto in primo luogo per l'interdisciplinarietà che permette lo sviluppo di competenze in maniera trasversale. Vogliamo che i nostri allievi acquisiscano in maniera efficace competenze digitali, ma contestualizzate in ambiti reali e, possibilmente, legate alla ricerca scientifica. Con il progetto abbiamo l'obiettivo di sviluppare le competenze digitali (programmazione, modellazione 3D, uso delle informazioni sul web, uso di strumenti della prototipazione rapida) interconnettendole all'applicazione concreta sul territorio, alla conoscenza del proprio patrimonio culturale e alla capacità di comunicare in eventi specializzati.

**Appetibilità dell'alternanza scuola-lavoro:** essendo un liceo, il nostro Istituto ha accolto solo di recente l'inserimento di percorsi di ASL all'interno del curricolo, e spesso con risultati non soddisfacenti a causa della bassa innovatività dei partner. Con questo progetto vogliamo alzare il livello dell'alternanza, lavorando su competenze digitali e civico-sociali per ridurre sullo skill-gap, e proponendo l'uso di strumenti innovativi (su tutti la stampante 3D) che stimolino maggiormente i nostri allievi a dare valore all'ASL.

**Accessibilità e valorizzazione del patrimonio culturale locale:** con il progetto vogliamo valorizzare in maniera concreta il patrimonio culturale del territorio giuliese, realizzando dispositivi di livello professionale volti a renderlo accessibile ai non vedenti. Anche con la partecipazione, con questo progetto, a fiere ed eventi (Roma, Barcellona, e altre in programma) abbiamo la possibilità di promuovere il nostro patrimonio culturale.

**Centralità dell'Istituto e del sistema delle scuole locali rispetto al territorio di Giulianova** : con questo progetto vogliamo migliorare l'immagine della scuola rispetto al territorio, mostrandola come attenta alle nuove tecnologie e all'innovazione sociale, e centro di produzione in grado di valorizzare il territorio condividendo i risultati conseguiti e i prodotti realizzati durante le attività didattiche. Questo obiettivo sarà condiviso anche con altri istituti scolastici locali che parteciperanno al progetto durante l'anno scolastico 2017/2018

**Strumenti utilizzati:** macchine per la fabbricazione digitale, schede programmabili, aulee computer, modellatori CAD, IDE per la programmazione, coding, software per la registrazione di tracce audio, piattaforme di condivisione di effetti sonori in Creative Commons, piattaforme cloud per la produzione e gestione condivisa dei contenuti, metodologie didattiche innovative (BYOD, learning by doing, cooperative learning, PBL, progettazione partecipata) utilizzate in diverse fasi del laboratorio

## Results

**Describe the results achieved by your project How do you measure (parameters) these. Risultati:**  
(max. 2000 characters):

Diminuzione  
inferiore a  
extrascuola  
associazioni  
secondarie  
audioguide  
portale di  
la versione

**How many users interact with your project monthly and what are the preferred forms of interaction? (max. 500 characters):**

- 150  
pro
- 7 d  
dell
- 20 r  
dell  
stud

## Sustainability

**What is the full duration of your project (from beginning to end)?:** From 1 to 3 years

**What is the approximate total budget for your project (in Euro)?:** Less than 10.000 Euro

**What is the source of funding for your project?:** Grants

**Is your project economically self sufficient now?:** Yes

**Since when?:** 2016-09-01 00:00:00

**When is it expected to become self-sufficient?:** 2016-09-01 00:00:00

## Transferability

**Has your project been replicated/adapted elsewhere?:** Yes

**Where? By whom?:** Il progetto risulta replicabile sia attraverso il lavoro dell'Istituto che grazie all'imposta aperta data del team di Hi-Storia, che ha creato il progetto iniziale. Il nostro progetto è stato replicato in un secondo laboratorio Hi-Storia avviato all'interno della rete di scuole che sta realizzando prodotti per la valorizzazione del patrimonio culturale attraverso stampanti 3D e prototipi rapidi. L'Istituto ha dato disponibilità a collaborare, con azioni di peer-tutoring, con scuole che partecipano ad Hi-Storia. Inoltre il nostro istituto sarà coinvolto, sempre tramite la nostra metodologia di apprendimento tra pari, nella realizzazione di installazioni all'interno di Ateliers Creativi convenzionati (finanziati con l'omonimo bando PNSD).

**What lessons can others learn from your project? (max. 1500 characters):**

Vogliamo mostrare che la tecnologia è una sfida della comunità che lo vive e che le tecnologie che siamo in grado di realizzare sono una sfida verso noi stessi nel territorio ed è stata una sfida che

**Are you available to help others to start or work on similar projects?:** Yes

## Background Information

**Barriers and Solutions (max. 1000 characters):** L'istituto ha individuato due criticità nel primo anno di attività: la mancanza di un atelier creativo con la strumentazione necessaria con i mezzi umani e tecnici in ambito umanistico nella fase di progettazione e formazione. La prima difficoltà, delle convenzioni con FabLab ed enti pubblici e privati digitali per l'educazione, e attraverso azioni di finanziamento del MIUR, l'acquisto di strumentazione tecnologica. Sono previsti corsi di formazione rivolti non solo agli insegnanti ma anche a docenti di storia, arte e lingue, affinché ognuno sia in grado di utilizzare la strumentazione e gestire dei laboratori di base con gli studenti.

**Future plans and wish list (max. 750 characters):** L'istituto scolastico ha individuato i seguenti obiettivi: l'acquisto di strumentazione dei laboratori di fabbricazione digitale; la garanzia di una fruizione ottimale da parte degli studenti del primo grado sul territorio per garantire una continuità di attività tecnologica, dagli 11 ai 19 anni potenziare gli scambi internazionali e extraeuropei in materia di fabbricazione digitale e networking con fab lab ed enti culturali sul territorio, per divulgare il progetto hi-Storia in contesti diversi dall'ambito culturale.

**Attachments:**  [Documentazione fotografica](#) <sup>[1]</sup>

[fabbricazione digitale](#) <sup>[2]</sup> [Accessibilità](#) <sup>[3]</sup> [patrimonio culturale](#) <sup>[4]</sup> [coding](#) <sup>[5]</sup> [arduino](#) <sup>[6]</sup>

Fondazione Mondo Digitale  
Via del Quadraro, 102 / 00174 - Roma (Italia)

Copyright © 2000-2010 · Tutti i diritti riservati.

Organizzazione con sistema di gestione certificato UNI EN ISO 9001:2008 / CERMET n.6482  
del 26/04/2007.

[Privacy Policy](#)

---

**Source URL:** <https://gjc.it/en/progetti/hi-storia-labs-giulianova>

#### **Links**

- [1] [https://gjc.it/sites/default/files/gjc\\_hi-storia\\_labs\\_giulianova\\_documentazione\\_allegata.pdf](https://gjc.it/sites/default/files/gjc_hi-storia_labs_giulianova_documentazione_allegata.pdf)
- [2] <https://gjc.it/en/keywords-separate-commas/fabbricazione-digitale>
- [3] <https://gjc.it/en/category/keywords-separate-with-commas/accessibilit%C3%A0>
- [4] <https://gjc.it/en/keywords-separate-commas/patrimonio-culturale>
- [5] <https://gjc.it/en/category/keywords-separate-with-commas/coding>
- [6] <https://gjc.it/en/category/parole-chiave-separate-da-virgole/arduino>