



# Global Junior Challenge

Projects to share the future

Published on *Global Junior Challenge* (<https://gjc.it>)

[Home](#) > CLIL at School, Schools for CLIL

---

## Project Location

**Country:** Italy

**City:** Santo Stefano d i Magra (SP)

## Organization

**Organization Name:** ISA12

**Organization Type:** School

**Specify:** Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione.

## Website

<https://twinspace.etwinning.net/17431/home>

## Privacy Law

Consenso al trattamento dei dati personali

**Do you authorize the FMD to the treatment of your personal data?:** I do authorize the FMD to the

## Project Type

Education up to 15 years

## Project Description

**Description Frase (max. 500 characters):**

Il progetto in questione coinvolge 6 istituti comprensivi della città di La Spezia e provincia. Esso consta nella conduzione di lezioni CLIL di educazione artistica in lingua inglese; le scuole coinvolte si sono registrate sul portale etwinning e hanno collaborato in rete sul "Twinspace". Sono state sviluppate e attuate svariate attività didattiche per l'insegnamento dell'educazione artistica in lingua inglese con il supporto di strumenti digitali ad esempio

epubeditor”, “popplet”, “Tagul” e “edpuzzle”.

### **Project Summary (max. 2000 characters):**

Il progetto è stato svolto durante l'a.s. 2015/2016, esso ha coinvolto numerosi insegnanti del primo ciclo di istruzione della provincia spezzina. Le insegnanti hanno avuto 3 incontri formativi, al fine di progettare 10 ore di lezione di educazione artistica in lingua inglese per ciascuna classe coinvolta nel progetto.

La scuola capofila ha attuato le suddette ore di lezione nelle classi seconde, impostando il lavoro partendo dall'analisi del paesaggio inglese in generale per analizzarlo nelle opere degli artisti W. Turner e J. Constable; infine gli alunni hanno reinterpretato in maniera totalmente soggettiva i suddetti temi che sono stati proposti in una galleria d'arte virtuale.

### **How long has your project been running?**

2016-01-01 00:00:00

### **Objectives and Innovative Aspects**

Il tema di alcuni eBook sono stati l'analisi del paesaggio inglese nelle opere di J. Constable e W. Turner l'ebook è consultabile al sito

<http://www.epubeditor.it/index.php?com=editor&task=play&lezioneid=29555> [1]

Utilizzando Edpuzzle gli insegnanti hanno modificato video presenti su youtube, semplificandoli e organizzando quiz, ecco due esempi

<https://edpuzzle.com/assignments/56dc8cf136c58b3c41a43164/watch>; [2]

<https://edpuzzle.com/assignments/56dc8cf136c58b3c41a43164/watch> [3]

Infine sono state organizzate delle gallerie virtuali con gli elaborati degli alunni

<http://antor.artsteps.com/pages/editexhibition.aspx?exhibition=27177> [4]

### **Results**

**Describe the results achieved by your project How do you measure (parameters) these. (max. 2000 characters):**

Questo p  
collabora  
delle nuo  
tutti gli al

**How many users interact with your project monthly and what are the preferred forms of interaction? (max. 500 characters):**

20 Docer

partecipare alle attività proposte.

## Sustainability

**What is the full duration of your project (from beginning to end)?:** From 1 to 3 years

**What is the approximate total budget for your project (in Euro)?:** Less than 10.000 Euro

**What is the source of funding for your project?:** Grants

**Specify:** Scuola Media "A. Schiaffini"

**Is your project economically self sufficient now?:** No

**Since when?:** 2016-06-01 00:00:00

## Transferability

**Has your project been replicated/adapted elsewhere?:** Yes

**What lessons can others learn from your project? (max. 1500 characters):**

Grazie alle nuove tecnologie, la didattica è diventata più coinvolgente e interattiva, anche in contesti diversi e internazionali.

**Are you available to help others to start or work on similar projects?:** Yes

## Background Information

**Barriers and Solutions (max. 1000 characters):** Ostacolo: il pregiudizio di molti colleghi che sono spaventati dalle nuove tecnologie e dalle metodologie innovative. Soluzione: l'entusiasmo che gli alunni dimostrano nei confronti delle attività tangibili nella fluenza della produzione orale.

**Future plans and wish list (max. 750 characters):** Mi piacerebbe organizzare altre attività ECLIL, per esempio: eCLIL [5] - Uso delle tecnologie - Motivazione all'apprendimento - Didattica inclusiva - Apprendimento cooperativo - Partecipazione attiva alla didattica [6]

Fondazione Mondo Digitale

Via del Quadraro, 102 / 00174 - Roma (Italia)

Copyright © 2000-2010 - Tutti i diritti riservati.

Organizzazione con sistema di gestione certificato UNI EN ISO 9001:2008 / CERMET n.6482 del 26/04/2007.

[Privacy Policy](#)

---

**Source URL:** <https://gjc.it/en/progetti/clil-school-schools-clil>

### Links

[1] <http://www.epubeditor.it/index.php?com=editor&task=play&lezioneid=29555>

[2] <https://edpuzzle.com/assignments/56dc8cf136c58b3c41a43164/watch>;

[3] <https://edpuzzle.com/assignments/56dc8cf136c58b3c41a43164/watch>

[4] <http://antor.artsteps.com/pages/editexhibition.aspx?exhibition=27177>

[5] <https://gjc.it/en/keywords-separate-commas/eclil>

[6] <https://gjc.it/en/category/keywords-separate-with-commas/uso-delle-tecnologie-motivazione-all%E2%80%99apprendimento-didattica->