



Global Junior Challenge

Projects to share the future

Pubblicata su *Global Junior Challenge* (<https://gjc.it>)

[Home](#) > Aulodie - Tecnologia nella didattica della musica

Paese, Città/Regione

Paese: Italy

Città: Anzola dell'Emilia, Emilia Romagna

Organizzazione

Nome dell'ente o associazione: IC Anzola dell'Emilia

Contesto dell'ente o dell'associazione che presenta il progetto: School

Specify: Per il momento è totalmente autofinanziato dal docente Leo Izzo

Sito Web

<https://aulodies.wordpress.com/>

Legge sulla privacy

Consenso al trattamento dei dati personali

Acconsenti al trattamento dei dati personali?: Autorizzo la FMD al trattamento dei miei dati personali

Tipo di progetto

Educazione fino ai 15 anni

Descrizione del progetto

Description Frase (max. 500 characters):

Un blog del docente per promuovere l'apprendimento partecipativo della musica nella scuola secondaria di primo grado

Project Summary (max. 2000 characters):

Il blog di didattica della musica Aulodie è nato inizialmente per mettere a disposizione dei miei studenti (sono un docente di musica nella scuola secondaria di primo grado) un insieme di

materiali sonori che l'editoria scolastica non prevede, attingendo all'attuale disponibilità di risorse on-line. L'iniziale risposta entusiastica degli studenti mi ha incentivato a trovare dei metodi sempre più efficaci per sfruttare le potenzialità di apprendimento cooperativo e interattivo all'interno della piattaforma del blog. Nel corso di tre anni, attraverso un costante lavoro di miglioramento e integrazione dei contenuti, l'uso di questo blog si è consolidato all'interno di una metodologia di insegnamento che considero innovativa e che ritengo particolarmente efficace nello specifico musicale. Nel processo educativo che ho elaborato, la lezione frontale costituisce spesso il momento iniziale di un'attività, che successivamente si sviluppa sulla piattaforma on-line attraverso la partecipazione diretta dei ragazzi: in questo modo gli studenti collaborano attivamente alla realizzazione del sito, inserendo commenti agli articoli, aggiungendo materiali o proponendo le proprie creazioni musicali all'interno delle attività coordinate dall'insegnante. Si tratta quindi di una didattica che, attraverso gli strumenti del web, prevede un alto grado di motivazione e la partecipazione diretta degli studenti in un contesto collaborativo. Durante l'anno scolastico, i contenuti del sito vengono aggiornati settimanalmente.

Da quando è funzionante il vostro progetto?

2012-12-30 23:00:00

Obiettivi ed elementi di innovazione

Il blog Aulodie è stato pensato per espandere l'azione didattica nell'ambito delle due ore di insegnamento settimanali di Musica a nella scuola secondaria di primo grado, quindi senza ricorrere a finanziamenti straordinari o progetti extra-curricolari. Entro certi limiti, la struttura aperta del sito e delle applicazioni utilizzate, consente ad ogni discente di scegliere il grado di approfondimento da dedicare ai diversi argomenti: dai materiali didattici (brani ascoltati in classe, spartiti e schemi), ai software per l'educazione dell'orecchio, ai programmi di notazione o editing musicale, alle presentazioni on-line, mirando alla piena partecipazione di tutti i partecipanti. Nel complesso il sito permette di:

- Archiviare e organizzare materiali, documenti sonori, spartiti, immagini, filmati.
- Organizzare attività cooperative su piattaforme che permettono la condivisione, sia app di presentazione di contenuti non specificamente musicali (come googledoc o prezi.com); sia per app di carattere specificamente musicale (come audiotool.com o noteflight.com)
- Verificare le conoscenze attraverso test online
- Raccogliere informazioni attraverso questionari e sondaggi online (google form o polldaddy)
- Fornire consegne o tracce testuali e/o musicali da sviluppare
- Documentare i risultati raggiunti dagli studenti, favorendo la circolazione delle buone pratiche e dei successi didattici
- Educare alla partecipazione responsabile e all'uso consapevole della rete come luogo di cittadinanza

I mezzi utilizzati per raggiungere questi obiettivi sono volutamente mezzi alla portata di tutti. Per svolgere questo tipo di didattica è sufficiente un video proiettore, un pc e una connessione internet. Il servizio di blogging utilizzato è una diffusa piattaforma gratuita (wordpress.com). In questo modo il sito vuole proporre una metodologia 'aperta' e sostenibile senza particolari oneri economici o sofisticate tecnologie.

Risultati

Describe the results achieved by your project How do you measure (parameters) these. (max. 2000 characters): Le attività apprendi raggiungi L'attività t infrarossi combinaz nel post h motion/. T continuità attività re composiz Eccone u <https://au> Animazio fuga di B anche-la- modello c soggetto- <https://au> melodich variations

How many users interact with your project monthly and what are the preferred forms of interaction? (max. 500 characters): Dal mom Ora, dura sono i mi sito viene classroom inviando "esterni", semplici a

Sostenibilità

What is the full duration of your project (from beginning to end)?: Da 3 a 6 anni

What is the approximate total budget for your project (in Euro)?: Meno di 10.000 Euro

What is the source of funding for your project?: Altro

Note eventuali: Scuola secondaria di primo grado

Il progetto è economicamente autosufficiente?: Sì

Since when?: 2012-12-30 23:00:00

Trasferibilità

Has your project been replicated/adapted elsewhere?: Sì

Where? By whom?: Altri docenti, dopo avermi contattato via web, hanno attivato dei "blog del docente sul modello del mio Aulodie (ad esempio i blog: areasonora.wordpress.com e blogdelsuono.weebly.com).

What lessons can others learn from your project? (max. 1500 characters):

Il sito Aulodie inoltre è diventato un riferimento di in alcuni contesti di formazione degli insegnanti di musica. L'ufficio scolastico regionale di Bologna mi ha chiamato nel 2014 per un'attività di formazione degli insegnanti (serviziomarconi.w.istruzione.it/digitale-scuola/) e nei conservatori di Rovigo, Padova, Bologna, dove sono stato invitato a tenere dei laboratori per il TFA abilitante di Pedagogia musicale. Il sito Aulodie è attualmente tra i casi di studio in una tesi di dottorato su tecnologia e didattica della musica presso l'Università di Siviglia. Marino Senibaldi, conduttore di Fahrenheit a RAI Radio Tre, mi ha intervistato sull'uso del blog nella didattica: Fahrescuola: i primi esami, mentre Mario Piatti, curatore del sito www.musicheria.net [1], nonché formatore nell'ambito della didattica della musica, mi ha intervistato sul ruolo del blog nella didattica della musica sul sito musicheria.net. (Il blog a scuola: un libro di testo partecipato).

Are you available to help others to start or work on similar projects?: Sì

Informazioni aggiuntive

Barriers and Solutions (max. 1000 characters): Gli ostacoli sono stati innumerevoli e sono legati soprattutto riguarda l'apparato tecnologico, in cui versano molte scuole. Uno dei maggiori ostacoli è dall'idea di utilizzare le risorse che (solitamente) sono disponibili negli istituti scolastici: connessione internet e videoproiettore per permettere agli studenti di completare le attività a casa. In questo modo la carenza è bilanciata dall'utilizzo dei dispositivi posseduti dalle famiglie. Una delle maggiori divide: alcuni alunni non possiedono un computer e/o tablet. Sono state trovate soluzioni ad hoc per non escludere nessuno.

Future plans and wish list (max. 750 characters): L'ambizione maggiore sarebbe trasformare quest'idea in una piattaforma di scambio delle "buone pratiche" per contribuire all'innovazione nella didattica. Per far questo avrei bisogno di una pagina dedicata da parte di un piccolo team di programmatori e di una buona visibilità da parte delle istituzioni.

[blogging](#) [2] [Music education](#) [3] [electronic music](#) [4] [e-cooperative learning](#) [5] [Creativity and School Life](#) [6] [creativity](#) [7] [composing](#) [8]

Fondazione Mondo Digitale

Via del Quadraro, 102 / 00174 - Roma (Italia)

Copyright © 2000-2010 · Tutti i diritti riservati.

Organizzazione con sistema di gestione certificato UNI EN ISO 9001:2008 / CERMET n.6482 del 26/04/2007.

[Privacy Policy](#)

URL di origine: <https://gjc.it/progetti/aulodie-tecnologia-nella-didattica-della-musica>

Collegamenti

[1] <http://www.musicheria.net>

[2] <https://gjc.it/category/keywords-separate-with-commas/blogging>

[3] <https://gjc.it/category/keywords-separate-with-commas/music-education>

[4] <https://gjc.it/category/keywords-separate-with-commas/electronic-music>

[5] <https://gjc.it/category/parole-chiave-separate-da-virgole/e-cooperative-learning>

[6] <https://gjc.it/category/keywords-separate-with-commas/creativity-and-school-life>

[7] <https://gjc.it/category/parole-chiave-separate-da-virgole/creativity>

[8] <https://gjc.it/category/keywords-separate-with-commas/composing>