Global Junior Challenge
Projects to share the future

Published on *Global Junior Challenge* (https://gjc.it)

Project Location

Country: Italy
City: Italia, Roma, Lazio

Organization

Organization Name: insegnante di scuola primaria in servizio presso ICS via Leonori 74 Roma
Organization Type: School
Specify: l Green Screen è stato donato alla classe dalle famiglie dei ragazzi. Per le riprese e il montaggio dei video sono stati utilizzati device mobili in modalità BYOD. Le applicazioni utilizzate per lo storytelling e Stop Motion sono in versione gratuita;

Website

https://www.youtube.com/watch?v=mohkWpAVc94 http://voice.adobe.com/v/949F9urNjwV

Privacy Law

Consenso al trattamento dei dati personali
Do you authorize the FMD to the treatment of your personal data?: I do authorize the FMD to the

Project Type

Education up to 10 years

Project Description

Description Frase (max. 500 characters):

Realizzare in classe videolezioni di argomenti studiati attraverso metodologie di storytelling avvalendosi di tecniche cinematografiche riprodotte con applicazioni per devices mobili e condividendoli tramite Cloud e codici QR.

Project Summary (max. 2000 characters):

Il progetto ha portato a realizzare videolezioni per motivare allo studio, alla ricerca e all'esposizione orale puntuale di quanto appreso. L'idea nasce per sfruttare le potenzialità offerte dagli strumenti digitali applicati alla didattica ed il fascino degli effetti speciali utilizzati in ambito cinematografico.
Le tecniche usate sono semplici, a costo zero, dai risultati immediati, divertenti e condivisibili.
I bambini hanno ideato, strutturato e registrato dei mini documentari su argomenti assegnati. In modalità cooperativa, hanno fatto ricerche online e su testi specifici, selezionato foto e video di particolare interesse. Hanno poi elaborato il testo, organizzato materiali e set poi filmato con smartphone e tablet utilizzando a loro scelta tra due differenti tecniche cinematografiche avvalendosi di applicazioni specifiche, semplici ed intuitive: Stop Motion e Green Screen. La prima rende possibile animare disegni ed oggetti attraverso la messa in successione di fotografie. La seconda prevede l'utilizzo di un telo fotografico verde come sfondo mentre i bambini espongono o drammatizzano. Grazie ad applicazioni per Chroma Key, lo sfondo nella ripresa video diviene trasparente ed è possibile sovrapporre ad esso foto, video o disegni e grafici elaborati dai bambini.
I video sono stati condivisi con le famiglie degli alunni attraverso una cartella Dropbox ed utilizzati dai bambini a casa per lo studio.
A fine anno scolastico è stata allestita una mostra interattiva durante la quale dei video sono stati resi accessibili tramite codici QR posti sui cartelloni esposti.

How long has your project been running?

2013-08-30 22:00:00

Objectives and Innovative Aspects

Motivare allo studio e alla ricerca;
Educare all'interazione attiva e creativa con mezzi e strumenti digitali;
Rendere efficaci e produttive ricerche e navigazione in internet controllando le fonti e verificando le informazioni trovate, selezionando contenuti significativi;
Migliorare le capacità relazionali di lavoro cooperativo e di problem solving nella ricerca di soluzioni flessibili alle differenti esigenze;
Valorizzare le singole competenze;
Stimolare all'impegno nello studio, nella rielaborazione delle informazioni e nella scrittura di testi in codici linguistici appropriati, nella scelta di immagini o video particolarmente significative e suggestive, nel controllo di aspetti tecnici quali l'illuminazione, l'inquadratura, la registrazione, la durata del video;
Rendere efficace l'espressione orale.

Results

Describe the results achieved by your project How do you measure (parameters) these. (max. 2000 characters):

I risultati
studio e
divenuta
con i com
delle idee
vista. Son
il metodo

messe in atto. La valutazione si è basata sull'osservazione sistematica e sull'analisi degli elaborati prodotti, la loro chiarezza, completezza e rigore. I video che sono stati condivisi con le famiglie degli alunni stessi anche per amplificarne il senso d'importanza e di valore dell'impegno.

How many users interact with your project monthly and what are the preferred forms of interaction? (max. 500 characters): Il progett
loro famig
Oggi le te
trasmess

Sustainability

What is the full duration of your project (from beginning to end)?: Less than 1 year
What is the approximate total budget for your project (in Euro)?: Less than 10.000 Euro
What is the source of funding for your project?: Other
Is your project economically self sufficient now?: Yes
Since when?: 2013-08-30 22:00:00

Transferability

Has your project been replicated/adapted elsewhere?: No
What lessons can others learn from your project? (max. 1500 characters): Una strategia innovativa
ricerca, al lavoro cooper
L'idea è riproducibile; u
trasversalmente tutte le
importanti per un'educa
contribuisce a creare un
Le videolezioni risultano
studio in caso di bisogni

Are you available to help others to start or work on similar projects?: Yes

Background Information

Barriers and Solutions (max. 1000 characters): Non sono stati registrati ostacoli particolari se non pic
all'adeguamento dello spazio dell'aula alle esigenze
esposizione alla luce, elemento che condiziona forter
problemi possono essere ovviati predisponendo nella
attività, provvisto di luci specifiche, ad oggi non in nos
degli alunni, le riprese nelle quali erano visibili e ricon
esclusivamente con le loro famiglie. Negli altri casi in
contributo a campagne educative e di sensibilizzazion
rivolte alle scuole.

Future plans and wish list (max. 750 characters): Condividere le videolezioni e i tutorial didattici anch
Network (Twitter, Pinterest, Istagram). In questo m
nel mondo dei Social e ad un rapporto con essi sar
classe. Si creano infatti importanti occasioni di rifle
sicurezza online e alla privacy personale, aspetti fo
cittadinanza digitale; Realizzare un FlipBook, libro

immagini e video; Proporre il progetto a classi anche di altre scuole ed organizzare un Festival Cinematografico, un’occasione di apertura, condivisione e valorizzazione di singole esperienze.
storytelling [1] condivisione [2] Stop Motion [3] Green Screen [4] video [5] codici QR. [6] tecnologia [7] cooperative learning [8]

Fondazione Mondo Digitale
Via del Quadraro, 102 / 00174 - Roma (Italia)

Copyright © 2000-2010 · Tutti i diritti riservati.
Organizzazione con sistema di gestione certificato UNI EN ISO 9001:2008 / CERMET n.6482 del 26/04/2007.
Privacy Policy

Source URL: https://gjc.it/en/progetti/ciak-si-impara

Links
[1] https://gjc.it/en/category/keywords-separate-with-commas/storytelling
[2] https://gjc.it/en/category/parole-chiave-separate-da-virgole/condivisione
[3] https://gjc.it/en/category/keywords-separate-with-commas/stop-motion
[4] https://gjc.it/en/category/keywords-separate-with-commas/green-screen
[5] https://gjc.it/en/category/parole-chiave-separate-da-virgole/video
[6] https://gjc.it/en/category/keywords-separate-with-commas/codici-qr
[7] https://gjc.it/en/category/parole-chiave-separate-da-virgole/tecnologia
[8] https://gjc.it/en/category/parole-chiave-separate-da-virgole/cooperative-learning